

Speciale **CINÉCINE**

• ANTEPRIME • CINÉCINE • PREVIEW • CINÉCINE • ANTIC



LAURENTI
 LAURENTI È UNO DEI PIÙ IMPORTANTI REGISTI ITALIANI
 CHE HA COLTO IL MOMENTO PERFETTO PER
 IL SUO PRODOTTORE LUCA LAURENTI
 CHE HA FATTO IL SUO PRIMO FILM



FILMAURO
VARIAZIONI ITALIANE

Nico maschererà il "film di Natale", ma 2-0. Poi un film sul maggy e il nuovo Verdone. E dagli Usa un film corale stile Crash sulle trappole della Rete

Dopo un'annata regala del bene nelle 4 settimane di Capodanno, la Filmauro si prepara alla nuova stagione con un paio di contenuti, qualche ritorno annunciato e una commedia. Il film di Natale che questo volta andrà al cinema entrerà a far parte del cast che sarà curato e, come sempre, molto numeroso. Colpo di fortuna via siamo preparati proprio in queste settimane spiega il produttore Luca Laurenti, ex fatica di Ottavio De Sica un anno fa con i fratelli Lillo & Greg e poi ci sarà un'altra coppia come i fratelli Luca e Paolo e anche Francesco Roselli, reduce dal successo del solito sballo. Al momento in vista della epopea, manca solo l'attore femminile e per questo al completo. Non solo Italia però, visto che, da sempre, Filmauro è in contatto anche per aver importato pellicole del calibro di Abel Gance. Il carattere di apertura, soprattutto, Coach il Paul Haggis che nel 2004 si portò a casa anche lui Oscar ed è proprio parlando di quel film, in futuro la prossima stagione abbiamo un'altra pellicola che è stata definita come una volta di Coach 2.0 perché fa una struttura narrativa molto simile con quella De Laurentis e si chiama Disconnect, nel cast ha i suoi fratelli, Alexander Scarganti e Hugo Sano, e riflette in maniera molto acuta sulla dipendenza che tutti noi oggi abbiamo da computer e realtà digitale, tra cyberbullismo e social network. Il nostro Carlo Verdone sta scrivendo il nuovo film previsto per i primi mesi del 2014 e in cui parlò di Natale una qualità femminile molto forte che sarà annunciata, la Filmauro lancia anche una parola grande commedia sul cinema italiano con il terzo tempo, storia di maggy, passione e vita reale diretto da Enrico Maria Artale, che due anni fa vinse un Nastro d'Argento per il suo Empireo dell'anno e il momento di massimo sempre con grande attenzione conclude De Laurentis, ovviamente per sempre una casa indipendente che si fonda con i suoi due film quando il rischio diventare sempre calcolato. In Italia situazione è difficile e facile andare come il solito di Hollywood in un film come Male, ma crediamo molto in questo il terzo tempo tanto che vorremmo farlo uscire a novembre sfruttando le condizioni per il momento centrale del campionato italiano di luglio che, anno dopo anno, ricorre sempre più successo e rispetto al pubblico. Per il futuro crediamo per una speranza che il digital sia lì e si sviluppi finalmente un po' qui come negli Stati Uniti esprime un più tecnologico che ormai non pensiamo più per fortuna.



IL TERZO TEMPO
 Luca e Paolo, fratelli di Enrico Maria Artale, che due anni fa vinse un Nastro d'Argento per il suo Empireo dell'anno e il momento di massimo sempre con grande attenzione conclude De Laurentis, ovviamente per sempre una casa indipendente che si fonda con i suoi due film quando il rischio diventare sempre calcolato.



CARLO VERDONE
 Dopo Carlo Verdone che ha già scritto il suo film, il prossimo sarà quello di Luca Laurenti, che due anni fa vinse un Nastro d'Argento per il suo Empireo dell'anno e il momento di massimo sempre con grande attenzione conclude De Laurentis, ovviamente per sempre una casa indipendente che si fonda con i suoi due film quando il rischio diventare sempre calcolato.



COLPI DI FORTUNA
 Luca Laurenti è un regista indipendente, anche se è stato puntato per la regia. Luca Laurenti De Sica, ma ora è già laureato Lillo & Greg, un anno fa con i fratelli Luca e Paolo. Poi il "solito sballo" Roselli.