

Brizzi e De Sica alla sfida del panettone

Le commedie: "Indovina chi viene a Natale?" e "Colpi di fortuna", terzo inceduto Pieraccioni

il caso

FILIPPA CAPRARA
FAMAGLIARICIONE

Un Natale di famiglie stipiche, nuove amicizie, sorprese, piaceri e noie, che impongono momenti di direzione. Un tempo della società in cui viviamo di noi, attraverso i film in arrivo per le sale, che Lucia è malata, che bisogna adeguarsi, e soprattutto, tenersi tutti per mano, stretti e vicini, cercando insieme il coraggio di superare la famiglia. All'appuntamento con la battaglia degli incassi natalizi il cinema italiano si presenta con tre commedie molto in linea con *Totomondra* del momento. Al posto dei viaggi esotici e delle super-belle di turno, sono le convivenze inedite, gli amori semplici e soprattutto una gran voglia di amici: «Il Natale di una volta» osserva Fausto Brizzi - era sempre uguale, ripetitivo e rassicurante. Arricchiamo gli stessi parenti, la famiglia era identica a quella dell'anno prima». Adesso è tutto diverso: «C'è il periodo di trovarsi davanti a pericoli sconosciuti, perché magari tra sorelle e tra mamma potrebbero aver cambiato i loro

compagni. I regali servono inaffetti, gli invitati non esprimono cosa dire...». *Indovina chi viene a Natale?* (scenario Medusa) racconta tutto questo, nell'arco dei quattro giorni che precedono la notte della vigilia, fino ad arrivare alla felice crisi: «Direi che è un film disneyano, con molti bambini, un po' un incontro tra *Parenti serpenti* e *Mamma la pensa l'arso*. Una commedia corale, con tanti attori da Claudio Brizzi a Angela Finocchiaro, da Claudia Gerini a Cristiana Capotondi. Il capofamiglia è Diego Napolitano, vestito a superare gli ostacoli, le antipatie, i rancori che caratterizzano una tavola natalizia così male assortita: «Per la prima volta faccio il film di Natale, parlando però di un Natale esplosivo, tutto diverso da quelli di un tempo. Le riprese iniziano il 13. Il clima sarà scottato e romantico, quello di una famiglia italiana moderna e allargata, tra litigi, consolazioni, abbracci, cognac».

Poco dopo, il 2 agosto, Neri Parenti dà il via alla lavorazione del risapori-ione 2013, idento nella scia del successo di *Colpi di fortuna* e infatti intitolato *Colpi al telefono*. Dopo le ferie natalizie sembra avviata per sempre: «In un momento come questo è bello immaginare che, almeno per qualcuno, arrivi un po' di fortuna, ne abbiamo tutti davvero bisogno. In realtà, nei tre episodi del film, nessuno è davvero fortunato. Anzi. Luca e Paolo, per la prima volta

arruolati nella squadra di Luigi e Aurelio De Laurentiis, vincono la lotteria, ma hanno perso il biglietto. Lillo e Greg credono di aver ricevuto una copiosa eredità e invece scoprono di doversi occupare di un fratello fuori di testa. Al malattore Christian De Sica, arca del vecchio Natale vacanze, tocca invece il ruolo di un superdotato costretto a incontrare un terribile megalomane, interpretato da Francesco Masiello. Risate naturalmente assennate, anche se *Totomondra* è diversa, Parenti ci tiene a far sapere che si è perfino rinunciato alla solita miliardata: «Dovremo sporcarsi tutti, è un film comico, per il divertimento del pubblico».

Stesso, identico obiettivo del concorrente Leonardo Pieraccioni che scenderà in campo il 12 dicembre, per *Indovina chi viene a Natale* (distribuzione Rai Cinema), con De fantasmi nuovi. Anche qui inversione di rotta: «Il marito sono sposato, ho moglie, due gemelle, faccio il bancario, porto i capelli con la riga, la "ri-haltina" come la chiamano io. Cavolato di casa per via di un equivoco, il poveretto vercherà solo in una casa per studenti dove, a poco a poco, assumerà il ruolo di fratello maggiore, di confidente affettuoso. Gli anni passati, dice Pieraccioni, ma la funzione dei comici deve restare intatta: «Proprio perché i tempi sono difficili, noi saltimbanchi dobbiamo continuare a far ridere». Magari, però, guardandosi intorno, perché l'Italia è cambiata. Anche a Natale.

Registi in trincea

«Contro i tagli al tax credit siamo pronti allo sciopero»

«Il taglio del tax credit e la sua scadenza a fine 2014 rendono impossibile progettare nuove produzioni cinematografiche, condannando il settore alla chiusura». Si alza fortissimo, a Riccione, il grido di tutte le associazioni, dai 100autori all'Anica, dopo i tagli di 45 milioni di euro sul tax credit. «Chiediamo al governo un incontro immediato per ripristinare il tax credit sulla cifra minima indispensabile di 90 milioni. È una questione di vita o di morte che ci costringe a promettere dure proteste se le richieste non verranno accolte: mobilitazione il 6 luglio alla consegna del Natale d'Argento a Taranto e alla conferenza stampa di presentazione della Mostra di Venezia».





Indovina chi viene a Natale
 Inizieranno il 22 luglio le riprese del nuovo film di Fausto Brizzi "Indovina chi viene a Natale?" scritto con Marco Martani e Fabio Bonifacci. Fanno parte del cast Claudio Bisio, Renzo Rivra, Angela Finocchiaro, Crisliana Capotondi, Claudia Gerini, Diego Abatantuono (foto) che sarà anche protagonista del nuovo film di Genovese "Tutta colpa di Freud"

I FILM CHE VEDREMO NELLE FESTE DI FINE ANNO

Colpi di fortuna

SEMPRE DIRETTO DA RENZO RIVRA CON NEL CAST ENIMARCHESE, CHRISTIAN DE SICA, BOTO, MARI SORU, MARCO MANDUCCI E LE NINE. INIZIO LUGLIO E FINISCE IL 19 DICEMBRE



Tutta colpa di Freud

ESCE PER LA BOHÈMA IL NUOVO FILM DI PADOLO GENOVESI. INTERPRETATO DA MARCO GALLINI, DOPPIO CLAUDIO GERINI, ANNA FOLLIETTA, VITTORIA PIZZINI



Un fantastico via vai

IL NUOVO PERACCIORI UNA RIVISITAZIONE DE "I LAUREATI" DI VERONESI PIÙ SAGGIURA. UN QUANTOVARIA IN CINQUE TEMPI A LAVORO IN UN BLOCCO PER STUDENTI. INIZIO LUGLIO DAL 12 DICEMBRE