

La rivincita dei film di Natale

## Il Lido sdogana i Cinepanettoni: De Sica accolto da star

di VENEZIA

«Era una Venezia finalmente sdogana il Cinepanettoni. Ci voleva. Anche perché il cinepanettoni ha raccontato spesso molto meglio di tanti film autoriali il nostro Paese. Perché con l'ironia, con la comicità, anche scurrile, puoi far arrivare dei messaggi fuori più che salendo sulla cattedra a dare delle lezioni. In l'ultima volta che sono venuto qui alla Mostra è stato nel 1999 con mio padre per "Il generale Della Rovere". Oggi torno con "Vacanze di Natale" di 27 anni fa. Volevo dire che devo tornare prima di andare sul set del ventiseiesimo cinepanettoni». Parole di Christian De Sica, decisamente

soddisfatto per l'invito alla Mostra del cinema di Venezia per presentarsi, nell'ambito della retrospettiva sul cinema comico, il primo film della saga dei cosiddetti cinepanettoni, i rampolli d'incassi delle feste natalizie.

Un'accoglienza da superstar, tra applausi e grida del furo, quella che ieri il Lido ha riservato all'attore e al produttore Aurelio De Laurentiis. Un entusiasmo che si è riservato poi nella Sala Perla per la proiezione, purtroppo a più riprese da risate e applausi. «Vacanze di Natale che vedremo oggi» ha commentato De Sica «piace perché è un bellissimo affresco della borghesia italiana degli anni '80 e credo che non tanti autori sono riusciti a raccontare l'Italia come l'abbiamo raccontata noi».

E ancora: «Da il 1980 quando mi iniziai con questo Vacanze di Natale» ha aggiunto Aurelio De Laurentiis «Christian De Sica ci ha seguito in tutti questi anni collaborando ad un grandissimo successo. Con questi film si è raccontata l'evoluzione di questa Italia, dall'economia creata anni '80 alla tangentopoli degli anni '90, a chiudendo cosa nel terzo millennio. Noi lo stiamo ancora cercando fotografando i vizi e i peccati degli italiani».

È mentre De Sica ammette che al cinepanettoni deve «molissimo» e ammette che a fine settembre raggiungerà a Cape Town il set di "Natale in Sudafrica", il direttore della Mostra di Venezia Marco Müller auspica scherzosamente per il prossimo anno un "Vacanze al Lido".



Christian De Sica - Olycom

